

## Referat af generalforsamlingen 2025

### Dagsorden for generalforsamlingen:

1. Valg af dirigent og af referent
2. Formandens beretning
3. Det reviderede årsregnskab for 2024 forelægges
4. Valg
  - a) Valg af bestyrelsesmedlemmer På valg er: Jesper Juul Glensdorf, Stig Jørgensen Jesper Trolle og Preben Kallager.
  - b) Valg af suppleanter (hvert år) Der skal vælges 2 suppleanter
5. Valg af revisor
6. Valg af revisorsuppleant (hvert år)
7. Fastsættelse af årskontingent for 2026.
8. Indkomne forslag
  - Forslag skal – for at kunne komme i betragtning – være formanden i hænde senest 8 dage før generalforsamlingens afholdelse
  - Ændring af vedtægter. (Ændringsforslag vedhæftet.)
9. Eventuelt

### Valg af dirigent og referent:

- Bestyrelsen foreslog Henning som dirigent og Louise som referent, dette blev accepteret og er hermed valgt som dirigent og referent.
- Efter valget takker og konstaterer Henning at generalforsamlingen er lovligt indkaldt, som er 14 dage før, invitationen blev sendt ud 1. marts.

Henning giver ordet videre til formanden.

### Formandens beretning:

#### *ÅRSBERETNING for 2024*

*Kære medlemmer*

*2024 har været endnu et begivenhedsrigt og vellykket år for H.C. Andersen Festspillene Vi er stolte af at kunne præsentere resultaterne af en sæson fyldt med teater, samarbejde, og ikke mindst engagement fra både publikum og de unge medvirkende. Det har været et år med mange nye tiltag og succesfulde initiativer, samtidig med at vi fortsat har arbejdet med de udfordringer, der er en naturlig del af vores virke.*

*I sommeren 2024 gennemførte vi 24 forestillinger i Den Fynske Landsby, hvor vi havde den store fornøjelse af at præsentere vores eventyr for hele 17.877 publikummer.*

*En særlig begivenhed hvert år er vores formiddags forestilling. Til denne forestilling, inviterer vi de helt små børn fra Odense Kommune ud og se forestillingen – men mange andre, både institutioner fra Odense Kommune og private bruger også denne dag, da tidspunktet passer*

*bedre til dem. Det er en fantastisk måde at introducere teater for de delt unge børn og dem, der ikke kan komme ud til os ved egen hjælp.*

*Der har været stor tilslutning til vores mange arrangementer og netværksmøder. Det viste sig til ryste-sammen, diverse premiere- og andre arrangementer, der blev afholdt i spilleperioden for både børn og voksne. Og på premiereaften, hvor børnene hyggede sig i teltet bagved scenen, samledes de voksne hos vores byggeleder, som holdt fest på deres private adresse. Det blev en dejlig aften med snak, grin og glade mennesker.*

*Midtvejsarrangementet blev igen i år arrangeret og afholdt som planlagt. Som noget nyt i år var det ikke muligt at bestille mad hos Søren, så alle have deres egen madkurv med.*

*Traditionen tro sluttede vi sommersæsonen af med pølser til alle efter sidste forestilling. På den måde fik vi sagt rigtigt farvel og tak for i år.*

*Sidste men ikke mindst havde vi fornøjelsen af at arrangere to teaterture til henholdsvis Nyborg Voldspil og Frøbjerg Festspil.*

*Et vigtigt fokusområde for os har været bæredygtighed. Med et begrænset kostumbudget og et ønske om at bidrage positivt til miljøet, har vi arbejdet intensivt med genbrug og affaldssortering. Vi genbruger ca. 70 % af de sko, vi bruger i vores produktioner, og mellem 50-65 % af kostumerne er lavet af genbrugsmaterialer. Vi har også fjernet alt plastiks-service, hvilket er et skridt mod en mere bæredygtig produktion. Scenen, der skabes til vores forestillinger, er også lavet med stor opmærksomhed på genbrug, og ca. 50 % af materialerne til scenen stammer fra genbrugte materialer.*

*Audition til Den Grimme Ælling i januar var der ikke så stor tilslutning. Vi havde kun 59 børn tilmeldt. Hvilket betød, at vi måtte holde en ekstra audition og aktivt kontakte unge talenter. I år, har vi haft en stor tilslutning med mange tilmeldte børn. Til denne sæson har vi ikke haft behov for at lave ekstra audition og vi har hele holdet på plads. Men bestyrelsen skal stadigvæk have et skærpet fokus på, hvordan vi kan gøre vores forestillinger mere tilgængelige og synlige for unge talenter, så vi kan fortsætte med at tiltrække et højt antal medvirkende i de kommende år.*

*Det er dog glædeligt at se, at de unge medvirkende knytter stærke og positive relationer til hinanden og til teatret. Det er noget, vi fortsat vil støtte og opmuntre, da vi ved, at disse relationer er med til at skabe et solidt fundament for fremtidige generationer af teaterelskere.*

*Vores billetsalg har også været en stor succes i år. 562 billetter blev solgt offline, mens resten af billetterne blev købt online. Det er tydeligt, at vores publikum har taget online billettering til sig, hvilket har givet os bedre muligheder for at planlægge og sikre, at der altid er gæster til vores forestillinger – også når vejret ikke er med os.*

*Som altid er det bestyrelsens vigtigste opgave at sikre, at vi også i fremtiden kan fortsætte med at tilbyde eventyr i Den Fynske Landsby. Det kræver, at vi holder et vågent øje med vores økonomi og fortsætter med at arbejde tæt sammen med de trofaste sponsorer og bidragsydere, som gør vores*

*arbejde muligt. Jeg er glad for at kunne sige, at der fortsat er stor interesse for at bevare H.C. Andersen Festspillene som et fyrtårn i det fynske kulturliv.*

*Ved årsskiftet havde vi 107 medlemmer i foreningen. Som vi ved, vil der hvert år være en naturlig udskiftning, når medlemmernes børn stopper med at deltage i vores aktiviteter. Det er derfor vigtigt, at vi fortsat arbejder på at tiltrække nye medlemmer, så vi kan opretholde vores stærke fællesskab.*

*Vores koncept er fortsat, at alle spillerne skal være medlem af foreningen, forældrene står som værge. Så ad den vej kommer der helt naturligt nye medlemmer til.*

*Som en fast del af vores aftale med Odense Kommune deltager jeg i Odense Kommunes kulturledernetværk samt netværket for bestyrelsesledere. Det er et vigtigt forum, hvor vi kan udveksle erfaringer med andre kulturinstitutioner, og det giver mig et godt indblik i, hvordan det går i de forskellige institutioner i byen.*

*Vi har et glimrende samarbejde med Den Fynske Landsby, som er behjælpelig i en hver henseende. Det fungerer på alle måder tilfredsstillende.*

*Som formand er det dejligt at have en arbejdsom, god og positiv bestyrelse. Bestyrelsen er en 100% arbejdende bestyrelse. Vi er 8 bestyrelsesmedlemmer og 2 suppleanter. Der skal lyde en stor tak til alle i min bestyrelse for det store stykke arbejde I bidrager med til vores forening. I skal vide, at det vil glæde mig at fortsætte samarbejde med jer i det kommende år.*

*Jeg vil gerne takke alle, der har bidraget til årets succeser – både dem, der har stået på scenen, de frivillige, der har arbejdet bag kulisserne, vores kreative team og alle vores samarbejdspartnere. Jeg ser frem til, hvad vi kan opnå i de kommende år, og jeg er overbevist om, at vi sammen vil fortsætte med at skabe teateroplevelser, der berører og engagerer både gamle og nye generationer.*

Henning introducerer næste punkt, som er årsregnskabet for 2024

#### **Det reviderede årsregnskab for 2024:**

Økonomien i bestyrelsen er god og sund, tilskuddet fra kommunen er lidt mindre end sidste år, grundet der ikke er nogen vinterforestilling. Niels Erik forklarer om den hensættelse der er, hensættelsen er til ny forestilling, de resterende tal bliver vist. Egenkapitalen er i alt på 320.424 tusind kroner.

Henning spørger til spørgsmål

- Et spørgsmål omkring ny forestilling og hvad det koster?
- Forestilling bliver ikke skrevet om hvert år, da det vil koste ca. 0,5 mio. kr. for en ny forestilling, dog får skuespillet en opgradering hvert år, ligesom musik gør. Det er første år vi er forpligtet til at lægge penge til side til en ny forestilling

I år har vi nået sponsor budget samt nye sponsorer der er kommet til, ydermere har bestyrelsen også personlige bidragsyder som ikke vil have noget igen - samt sponsor der selv henvender sig. Stager lang tid for bestyrelsen.

Odense Kommunes tilskud ligger fast de næste 2 år – og vi har lige modtaget en del fra kulturpakken, dette gælder for de næste 3 år. (25/26/27)

Henning introducerer det næste punkt på dagsorden som er valg

### **Valg:**

Valg af bestyrelsesmedlemmer

- Jesper G
- Stig
- Jesper T
- Preben

Henning spørger om genvalg, dog ønsker Jesper T og Preben ønsker ikke genvalg, derfor skal der findes to nye medlemmer.

Henning spørger om bestyrelsen har nogen forslag til de to nye medlemmer, bestyrelsen peger på Louise, dog har de ikke flere i tankerne. Jens Christian Christiansen ønsker selv at træde ind i bestyrelsen, begge bliver valgt ind og der ønskes tillykke med valget.

Dernæst skal der findes to suppleanter, dette bliver Jesper T (1. suppleant) og Preben (2. suppleant). Tillukke med valget til begge.

Henning introducerer næste punkt som er valg af revisor

### **Valg af revisor og revisorsuppleant**

Bestyrelsen forslår Dansk revision v/Jan Hedegaard, dette er et firma så dermed behøves vi ikke en revisorsuppleant, da firmaet indeholder en revisorsuppleant, dette bliver valgt.

Henning introducerer næste punkt som er fastsættelse af kontingent

### **Fastsættelse af årskontingent for 2026**

Kontingentet fastholdes.

Henning introducerer næste punkt som er indkommende forslag

### **Indkommende forslag**

Der er et indkommende forslag, er en vedtægtsændring, da bestyrelsen ønsker forældrerepræsentanterne skal være en del af bestyrelsen mens festspillene foregår. Denne vedtægtsændring blev vedtaget, dette kan vedtages uden en ekstra ordinær generalforsamling. Se nedenstående, hvilket er vedtægtsændringen. Dette står under paragraf 5 i vedtægterne.

*- Til den årlige rolleuddeling vælges 1-2 forældrerepræsentanter, som deltager i*

*bestyrelsesarbejdet, men som ikke indgår i bestyrelsen iht. § 5 og som ikke er på valg til generalforsamlingen. Forældrerepræsentanterne kan deltage i møder, men ikke deltage i afstemninger. Forældrerepræsentanterne er valgt for årets forestilling.*

Der var ikke flere indkommende forslag, efterfølgende introducerede Henning næste og sidste punkt på dagsorden.

**Evt.**

Henning gør opmærksom på at alt under evt. kan diskuteres dog er der intet der kan vedtages.

Niels Erik har snakket med Bo omkring rundvisning bag om Den Fynske Landsby, hvilket gør man vil se en ny del af Den Fynske Landsby, dette kan man tænke over om man har interesse i.

Henning takker for god ro og orden.

Ligeledes takker formanden og byder de nye medlemmer af bestyrelsen velkommen og takker Prebens og Jesper T. For deres arbejde i bestyrelsen. Jesper T afslutter med en kommentar til, hvorfor han vælger at stoppe, hvilket udelukkende er manglende tid.

Tak for dette års generalforsamling vi ses igen til næste år.

  
Henning Fugl

Dirigent