



H.C. ANDERSEN FESTSPILLENE

MEDELEM AF MUSICAL FORUM

Sekretariat: Kanalvej 154C, 5000 Odense C – Tlf. 24 22 09 56

Referat Generalforsamling 17. maj 2021

Rune byder velkommen.

1. Valg af dirigent og referent

Henning vælges som dirigent. Generalforsamlingen er lovligt indkaldt.
Anja er referent.

2. Formandens beretning

ÅRSBERETNING 2020/2021

Velkommen til alle jer, der er mødt op til H.C. Andersen Festspillenes generalforsamling i dag.

En generalforsamling hvor vi heldigvis igen kan kigge fremad – et år er der gået, muligvis det sværeste år, jeg igennem min tid som formand har haft. Et år hvor vi ikke har kunne gøre det vi helst vil, nemlig spille teater. Hverken vores sommer eller vinterforestilling i 2020/21 kunne gennemføres på grund af Covid-19. Derfor kommer denne generalforsamlingsberetning også til at handle en del om Corona.

Sidste års forestilling skulle have været Tommelise. Det var anden gang jeg skulle stå i spidsen som formand for denne forestilling. Jeg var derfor både ked af det, frustreret men selvfølgelig indforstået med - sammen med en enig bestyrelse, at vi den 21. april 2020 meldte ud, at vi aflyste sommerens forestilling og rykkede den til sommeren 2021. Som sommeren gik og smitten faldt, håbede vi på, at vi kunne gennemføre vinterens forestillingen "Busters Verden". Men atter en gang måtte en enig bestyrelse den 3. november melde ud at vi også måtte aflyse denne forestilling.

I et år med Covid-19, ingen forestillinger og ingen indtjening, men stadig mange udgifter, så fremtiden ikke så lys ud for H.C. Andersen Festspillene. Men heldigvis var vi omfattet af en hjælpepakke, og med godt arbejde fra vores kasserer og bogholder lykkes det os, at få den på plads. Det betød, at vi kunne betale alle vores regninger og vi have også mulighed for at betale løn til hele vores instruktørteamet. Også Odense kommune har hjulpet os, så da vi fik lov til at beholde vores tilskud årlig på ca. 180000 kr. Og med den hjælp og en gave fra Den Fynske Bank, på 100000 kr. kunne vi gå ud af 2020 med et lille - men dog et plus på kontoen.

Bestyrelsen blev meget hurtige enig om at selvom vi ikke skulle have en forestilling i Den Fynske Landsby, ville vi holde vores afslutningsfest for de medvirkende, deres forældre, vores frivillige og andre venner af foreningen. Det blev til en dejlig dag. Børnene startede med at sejle med Odense Aafart og efterfølgende hygge ved skovsøen med lege og kage. Derefter gik børn og de unge samlet til Landsbyen, hvor de mødtes med alle vi andre. Det var også ved denne lejlighed, at jeg modtog en skulptur af den spanske kunstner Pere Sala og en check på ikke mindre end 100.000 kroner fra Den Fynske Bank. Skulpturen måtte jeg beholde, men de 100000 kr. skulle jeg give til en forening. Hvis ikke H.C. Andersen

Festspillene skulle have dem, hvem skulle så. Det var en meget stor dag for mig, en dag jeg har tænkt tilbage på mange gange siden. Vi sluttede dagen af med mad og drikke, som vi altid gør ved vores afslutningsfest. En god afslutning på en meget trist sommer. Vores vinterforestilling på Magasinet blev rent ud sagt, en noget rodet affære. Med rettighederne til Bølle-Bob i hus, blev der åbnet for audition. Men kort tid efter, blev vi gjort opmærksomme på, at Dansk Teaterforlag havde lavet beklagelig fejl. De havde ikke kun givet rettighederne til os, men også til Fjordager scenen. Da de havde fået rettighederne først, var det os der trak det korte strå og måtte aflyse og den 20. juli 2020 aflyse vi vores audition. Nu skulle der handels hurtigt og allerede den 6. august kunne vi åbne for tilmelding til audition på "Busters Verden". Holdet blev sat og prøverne gik i gang. Billetsalget blev også skudt i gang, men vi kender alle historien, endnu engang blev vi forhindret i at spille forestilling grundet Covid-19.

Vi valgte derfor at rykke "Busters Verden" til vinteren 2022 – og ligesom med Tommelise, valgte vi, at alle de medvirkende, ville få tilbudt de samme roller igen.

En ulykke kommer dog sjældent alene – og vi kunne derfor også konstatere at Odense Teater, der har rettighederne til "Busters Verden" i 2021, og havde sagt god for, at vi kunne spille forestillingen i vinteren 2022, alligevel selv valgte, at spille den sidst i 2021. Derfor var der ingen vej udenom, vi måtte aflyse. Endnu en gang, skulle der arbejdes virkelig hurtigt – og heldigvis smilede lykken til os, da vi på bare få dage, kunne skrive under på rettighederne til Folk og røvere i Kardemomme by – og det glæder vi os virkelig meget til.

Den 6. maj blev der tændt et lys, da folketinget blev enig om en genåbningsplan. Vi kan se frem til en sommer, hvor vi kan sidde 1000 samlet – naturligvis med coronapas/test, afstand, mundbind og sprit. Vi vil naturligvis passe på alle vores gæster, vores frivillige og ikke mindst de medvirkende, så vi alle får en god og sikker sommer i landsbyen. Vi har i år valgt "kun" at sætte 1000 billetter til salg pr. forestilling. På den måde, skal vi ikke dele pladsen op, vi skal ikke have ekstra toiletter. Desværre betyder det, at pladsen foran scenen kun er til betalende gæster og alle andre skal sidde på "terrassen" og se forestillingen, samt benytte toiletterne i huset. På den måde kan vi adskille gæster og frivillige og nemmere styre smitteopsporing – hvis det skulle blive nødvendigt.

Prøverne til Tommelise er nu gået i gang, nogle prøver er i mindre grupper, nogle sangprøver har forgået udenfor og danseprøverne er i lånte lokaler på Sct. Albani skolen. Men alle – både børn og undervisere, er positive og bare glade for at være kommet i gang. Kontingent for perioden 01.04.2021 - 31.03.2022 er fortsat kun kr. 200,00. Det er muligt at tegne støttemedlemskab for familiens øvrige medlemmer, søskende samt tidligere spillere indtil det fyldte 25. år er kr. 100,00.

Ved årsskiftet tegnede foreningen 57 medlemmer, dette er et lille fald i forholde til tidligere år men tror, at det hovedsagligt skyldes covid-19 situationen.

Hvert år sker en naturlig udskiftning, bl.a. når børnene ikke længere spiller med. Nogle gange fortsætter forældre heldigvis med at være medlemmer, og det er vi naturligvis meget glade for. Vi har allerede i år 73 medlemmer på skrevne tidspunkt.

Vores koncept er forsat, at alle spillerne skal være medlem af foreningen, forældrene står som værge. Så ad den vej kommer der helt naturligt nye medlemmer til.

Vi har også den store glæde, at mange bedsteforældre tegner medlemskab, og de er selvfølgelig altid mere end velkomne til, at give et nap med. Også tidligere spillere tegner medlemskab, så interessen for "at være med" er i høj grad til stede.

Som formand er det dejligt at have en arbejdsom, god og positiv bestyrelse. Bestyrelsen er en 100% arbejdende bestyrelse. Vi er 8 bestyrelsesmedlemmer og 2 suppleanter. Desværre træder 2 tilbage i år – det vender jeg tilbage til. Og det er desværre ikke nemt at lokke nye til – men sandheden er jo at - ingen bestyrelse – ingen forestilling.

Vores aftale med Odense Kommune er blevet fornyet med en ny 3-årig aftale. Vi er meget glade for at vi igen har fået denne aftale på plads, og jeg er positiv og glad for, at vi fortsat er en del af Odense Kommunens kulturtilbud.

Vi har mange faste sponsorer, men som alt andet, forsvinder der lidt hele tiden. Derfor arbejdes der hårdt for at få nye med. Mange vil heldigvis gerne sættes i forbindelse med os, de fleste har igen i år valgt at støtte os, til trods for at mange har det svært – vi er meget taknemmelige for den støtte.

Der sker hvert år udskiftning i bestyrelsen og i år er ingen undtagelse. Tak til Anders Møller-Nielsen og Søren Petersen for jeres arbejde i bestyrelsen. Vi håber, at vi fortsat vil se jer i landsbyen, når lejligheden byder sig.

Vi vil gerne takke vores professionelle stab af instruktør, orkesterleder, kostumier, scenemester m.fl. for stor forståelse og samarbejdsvillighed i det svære år vi har haft. Tusind tak for det.

Også en kæmpe stor tak til alle jer der støtter foreningen på enten den ene eller anden måde.

Jeg vil også gerne takke Anja, for det store stykke arbejde hun gør for vores forening. Du gør mit arbejde som formand nemmere.

Til slut skal der lyde en stor tak til min bestyrelse, for et godt og konstruktivt samarbejde i det forgangne år. I skal vide, at det vil glæde mig at fortsætte samarbejde med jer i det kommende år.

ÅRSBERETNING 2020/2021

3. Det reviderede årsregnskab for 2020/2021 forelægges

Niels Erik fremlægger regnskabet.

H.C. Andersen Festspillene går ud af året 2020/21 med et overskud på 235.854 kr.

Der er aktiver for og passiver 982.166 kr. og en egenkapital på 200.000 kr.

Dirigenten oplæser revisorens påtegning, den udførte revision har ikke givet anledning til væsentlige bemærkninger til årsregnskabet.

4. Valg

a) Valg af bestyrelsesmedlemmer:

Rune Schou – er genvalgt

Allan Hansen – er genvalgt

Jesper Glensdorf – er valgt til bestyrelsen

Adam Bendixen – er valgt til bestyrelsen

b) Valg af suppleanter

Thomas Ilskov – er valgt til suppleant

Anders Møller-Nielsen – er valgt til suppleant.

5. Valg af revisor

Bestyrelsen vil gerne fortsætte med Dansk Revision

6. Valg af revisorsuppleant

Punktet udgår, da der er valgt et revisionselskab som revisor.

7. Fastsættelse af årskontingent for 2020/2021

Kontingentet fastholdes på kr. 200 for medlemmer og 100 kr. for unge under 25

8. Indkomne forslag

Der er ingen indkomne forslag.

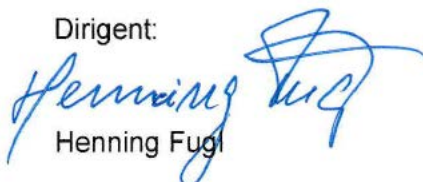
9. Eventuelt

Rune byder velkommen til nyvalgte bestyrelsesmedlemmer og suppleanter og takker de afdgående bestyrelsesmedlemmer for deres gode og produktive arbejde.

Der foreslås at man kan lave en fælles gruppe på facebook for nuværende og tidligere medvirkende og evt. lave en samlet tur til Den Fynske Landsby hvert år samt til Magasinet.

Odense 17. maj 2021

Dirigent:



Henning Fugl

Odense Den 17. maj 2021

Formand:



Rune Kallager

Odense Den 17. maj 2021

Referent:



Anja Desort